吳中金石新編

五

益奇而名益振寺極其廢得復菴為之中興而有以見其成效也以斯論之山水雖佳不遇乎名公偉人則境湮而名昧興壞理亂不賴乎才能智謀有足為者必不能見其成效也審矣今復菴之中興是寺雖經營措集彌歲弗寧略不見其艱難困苦之狀可謂才能智謀有足為者矣今年秋以書來北平求予述以示其後予吳人也天平乃熟游之地復菴與予友頗厚知寺之興始惟詳故弗讓而為之書乃復繫之以詩曰天平之高冠

龍礎承楹列碱砆榱題攢星塗以朱日月回薄氣扶輿
懾慴破執道力驅空中樓閣齊毘盧法筵誰嗣乃其徒
利如千將温六瑚吳江有刹委平蕪尚留像變金作膚
妙莊嚴相愍且都輦致中座青蓮數葺揭紅日升天衢
大網既挈萬目攄三門夾序暨堂塗勢可馴致當不孤
祇令勝槩覺然殊黑白駢首施拜膜鐙鞳如獲聞鐘魚
有情弱質同巴且暮枯寧復論朝朕一念搖曳風中旗
大雄慈憫猶已溥乃假塔廟作世模由外修內垢淨除

敗者曰甚其為之主恬然視之莫能葺復者已越數輩長其教者恒慮不寧乃謀於衆曰東南大觀而振吾道以為衆之所歸者惟在承天主席既虛弗得其人將何所托僉曰南印定公其可為南楚雪窓後者即舉其住之公淡然若無所為惟勤其道敕其行以善化人而已與之游者薰其仁慈不為殘忍浸其寛裕而黜隘陋茹其誠篤以謝浮薄跡其剛毅用變柔懦故人皆曰定公賢德而足以翊吾善之為者也咸傾心向之公乃倡於

復新其舊者哉前有作者後無繼之其傳不遠公可謂有功於二公者矣可謂不孤其所知者矣公溧陽人也姓李氏生六歲聞長者誦佛書即忻忻喜悅父母以其有宿故乃命出家於邑之興化寺持規就度而若素習者十七游京師止天界日接諸老緒論釋然開悟既而泝大江抵荆湘遍求佛祖陳迹盡謁有道以正其學久之超然而還止菴祥公與之語喜而謂曰子能為吾宗嗣矣公始出世於吳江普濟轉湖之天聖人皆歸之起

成也今夫官府學校所以出政令而資風化是故有益於上下者或病其敝且陋而有所為焉費於公而罪戾至勞乎民而怨謗生繼之者視以為戒故有終其任不易一木增一瓦者此其事之所以廢也則澤公之為此舉固其才之長力之專以出乎其徒亦惟其為彼而不為此此其費若勞雖不可以數計卒能隨其用使致其才力以成乎所謂宏博廣大者而還郡中之舊觀也予故記之以示其後之人

執未達性空但知實色故示之以涅槃非近於愚法聲
聞教乎色法二相本無自性皆從緣生滅度之際斷緣
歸空非近於大乘始教乎應身雖法亦屬幻有幻有既
滅真空獨存真空既存幻有亦住二體互融了不相礙
非近於大乘終教乎滅而非滅非滅而滅滅非滅而有
滅而空空有雙泯理事交奪如如不動無即無離非近
於大乘頓教乎熙連河間居然唱滅靈山會上儼爾常
存隨舉即色隨舉即空如示一身不起于座如化多身

也他如劒斧兩神則表觀空擇法二智取義深遠使人目擊而道存故歷代襲之定為常法而此涅槃之像奈何獨無所表乎濂因畧舉雜華之說斷然謂五教之理咸具不然佛法偏在一切處果何言哉濂既為作是說殷勤遐仰復學主夜神以偈贊佛之語繫之於後法師名淨行德巖其字也博通帝心雲華賢首清涼定慧諸家書力振其宗於將墜之時一彈指間悉起諸廢其化導有緣以成法師之志者善長正宗二沙門也偈曰世

於其間然亦豈非績之孝行夙著而其流風遺韻鬱然
被於其鄉者有不能以遂泯歟是可書也因併書俾刻
諸石庶後之人得有所考且系以詩曰東南名郡粤為
姑蘇秀氣所鍾湖山輿區蹲彼寶光巍巍梵殿云昔陸
績捨宅以建欝林之石名高穹窿伊績之遺凜其清風
兵燹薦更有隆有替迨際天朝值茲盛世衆刹所歸蔚
為叢林曰有湛源克振圓音賢首之宗益暢厥旨其徒
如雲見聞悉喜迄于楚蘭志擴前規承詔在公弗見於

為繼此而興曰禎曰衍資帑克捐厥功以顯翼翼殿堂
棟宇維新金碧煌煌有光璘霏暮鼓晨鐘旛幢香靄如
旃檀林若華藏海聖壽齊天佛道興隆勒石于斯以播
無窮

重修報恩寺寶塔記 陳琦

吳城之大刹最古而名著者惟報恩賢首講寺焉寺創
於吳大帝赤烏初年而塔則肇於蕭梁時凡十一級屢
墮劫灰至宋紹興間沙門大圓僅成九級即今塔是也

歸休再能遊否所幸主僧有開拓志來游者或能成之當再為書之刻崖石上

蘇州府玄妙觀重建彌羅寶閣記 胡濙

正統五年秋八月望日兵科給事中郭璡禮部司務陳珪率道士張宗繼不遠數千里齎姑蘇道紀司都紀郭貴謙副都紀呂志清疏狀謁予南宮徵記按狀蘇州府在城玄妙觀刱自晉朝名真慶道院唐更名開元觀宋賜額天慶觀高宗御書金闕寥陽之閣揭於殿端光榮

罕儷有簑衣何真人寓居其中能愈人一切諸疾靈跡
顯著孝宗召赴行在眷賚甚厚人咸傾向郡守陳峴命
羽士募緣增崇修建雄冠諸郡寶祐景定間住持嚴守
柔蔣處仁重加修飭施以欄楯元至元間黜天慶之號
而改今額道士嚴煥之張善淵復為脩理時左轄朱文
清大捐幣廩以相其役由是穹門邃廡輿殿巍閣傑出
吳中元末至正間燬於兵燹迨今百有餘年殿堂廊廡
漸次修建率皆完美惟彌羅寶閣工費浩繁久虛未建

誠為缺典宗繼乃募衆緣遂為創始正統三年巡撫侍
郎盧陵周公恂如郡守南昌況公伯律因歲旱率耆老
命都紀郭貴謙禱於其觀遂獲甘霖二公暨闔郡吏民
咸欲修墜舉廢戮力同心侍郎郡守首捐俸貲以興復
為已任委都紀郭貴謙鳩材庀工貴謙先令化士尤玄
真張養正至鎮江市木桄從揚子江歸遇大風衝散化
士仰天告曰買木蓋造彌羅寶閣供奉玉帝今木衝散
不存斯閣莫能成就頃間風恬浪靜忽覩玄帝見於雲

雷鑑翁適自崇安來遂延之以開山焉三十八代天師
為題其額曰清真道院仍建丹房售藥以給伏臘計既
而翁與真士皆高年終其弟子永嘉陳君正孚與其徒
陶君希仁又加修葺遂以狀聞於玄教大宗師乃移牒
集賢院改今額為觀云粤自潘黃二師開山於元之皇
慶間以甲乙住山於是希仁求嗣道者得三人焉曰程
安道曰馮本原曰楊處靜及乙巳之歲觀毀於火安道
以售藥資粗朔未完丁未之歲而安道又委蛻迄今洪

請記余謂宗衡遊方之外者也而余遊方之內者也夫道不同不相為謀余何以為宗衡謀哉然以君子之道而處其中亦惟斯夫義理何如耳彼譸張為幻者固余所弗與矣若其為言幾乎義理者亦安得不與之也耶余於是乎為宗衡記之

清徹道院三官閣碑 都穆

姑蘇清徹道院在郡治西宋端平中建於法師余靈山至國朝永樂初而廢里人成普玄者募緣重建宣德丁